

**Областное государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Сенгилеевский педагогический техникум»**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.09\* КАЛЛИГРАФИЯ**

**по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном  
образовании**

Сенгилей  
2020г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

*код*

*наименование специальности*

(утверждённого приказом Минобрнауки РФ от «27» октября 2014 г. № 1451, регистрационный № 34898 от «24» ноября 2014 г.)

РАССМОТРЕНА

ПЦК преподавателей

общего гуманитарного, социально-  
экономического  
цикла, математических и естественно- научных  
дисциплин

Протокол №\_1\_\_от 28. 08 2020 г

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной работе  
ОГБПОУ СПТ



Т. Б. Моторина

« 31» 08.2020 г.

Разработчик: Григорьева Г.Н. преподаватель учебных дисциплин и модулей профессионального цикла

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>ПРОГРАММЫ</b>	<b>УЧЕБНОЙ</b>	стр. 3
<b>2. СТРУКТУРА И ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>УЧЕБНОЙ</b>	4
<b>3. УСЛОВИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>РЕАЛИЗАЦИИ</b>	<b>УЧЕБНОЙ</b>	6
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			7

# ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## *ОП.06 Каллиграфия*

### **1.1. Область применения примерной программы**

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям: 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный цикл.**

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- соблюдать гигиену письма;
- штриховать, раскрашивать, работать в широкой строке;
- каллиграфически правильно писать росчерки, бордюры;
- каллиграфически правильно писать элементы букв и буквы в отдельности;
- методически правильно объяснить написание букв;
- использовать приемы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв;
- проводить анализ письма, исправлять каллиграфические ошибки;
- использовать разные виды соединений при написании слогов, слов;
- каллиграфически правильно писать связные тексты;
- каллиграфически писать на доске буквы, соединения, слова, предложения;
- каллиграфически правильно писать цифры;
- методически правильно объяснить написание цифры.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- понятие каллиграфический навык;
- значение, задачи обучению письму;
- требования к каллиграфическому почерку;
- гигиену письма;

- правила штриховки, раскрашивания, письма росчерков, рисования бордюров;
- основные элементы букв и цифр;
- правила объяснения написания букв;
- приемы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв;
- типичные каллиграфические ошибки при написании букв и пути их исправления;
- виды соединений.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 37 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 37 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>37</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>37</i></b>
в том числе:	
теоретический учебный материал	<b><i>17</i></b>
практические занятия	<b><i>18</i></b>
контрольная работа	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b><i>*</i></b>
<i>Итоговая аттестация в форме контрольной работы</i>	<b><i>1</i></b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины каллиграфия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение</b>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать гигиену письма;</li> <li>- ориентироваться в строке;</li> <li>- штриховать, раскрашивать, работать в широкой строке;</li> <li>- каллиграфически правильно писать росчерки, бордюры.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие каллиграфический навык;</li> <li>- значение, задачи обучению письму;</li> <li>- виды разлиновок;</li> <li>- требования к каллиграфическому почерку;</li> <li>- гигиену письма;</li> <li>- правила штриховки, раскрашивания, письма росчерков, рисования бордюров.</li> </ul>	6	
<b>Тема 1.1. Значение навыка каллиграфического письма в работе учителя начальных классов</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1 <b>Каллиграфический навык в работе учителя начальной школы</b> Каллиграфический навык, значение каллиграфического письма, задачи обучения чистописанию, разлиновка, правила написания, каллиграфическая и графическая ошибка.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	1 1	2
<b>Тема 1.2. Подготовка к письму</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1 <b>Гигиенические требования к письму</b> Посадка, парта, авторучка, положение тетради, классная доска, освещенность.</p> <p>2 <b>Подготовка учащихся к письму</b> Штриховка, бордюр, росчерк</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>1 <b>Выполнение упражнений по штриховке, раскрашиванию, рисованию бордюров, росчерков</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	2 1 1 1	2 2
<b>Раздел 2. Обучение письму элементов, букв, соединений, словосочетаний</b>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- каллиграфически правильно писать элементы букв и буквы в отдельности;</li> <li>- методически правильно объяснить написание букв;</li> <li>- использовать приемы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв;</li> <li>- проводить анализ письма, исправлять каллиграфические ошибки;</li> <li>- использовать разные виды соединений при написании слогов, слов;</li> <li>- каллиграфически правильно писать связные тексты;</li> <li>- каллиграфически писать на доске буквы, соединения, слова, предложения.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные элементы букв;</li> <li>- правила объяснения написания букв;</li> <li>- приемы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв;</li> <li>- типичные каллиграфические ошибки при написании букв и пути их исправления;</li> </ul>		

	- виды соединений			
<b>Тема 2.1. Письмо букв первой группы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>5</b>	
	1	<b>Основные элементы букв</b> «наклонная прямая», «наклонная прямая с закруглением внизу влево», «наклонная прямая с закруглением внизу вправо», «наклонная прямая с закруглением сверху и внизу», «овал», «петля», «левый полуовал», «правый полуовал», «длинная наклонная прямая с петлей сверху», длинная наклонная прямая с петлей внизу», «петля»	1	2
	2	<b>Письмо строчных и заглавных букв: и, й, ш, з, п, т, р.</b> Графический анализ букв, объяснение написания букв; типичные ошибки при написании букв и пути их устранения; приёмы, помогающие овладеть письмом букв; верхнее, среднее и нижнее соединение	2	2
	3	<b>Письмо строчных и заглавных букв: л, м, н, к, ч.</b> Графический анализ букв, объяснение написания букв, приёмы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв, верхнее, среднее и нижнее соединение	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	2	Письмо основных элементов букв первой группы: «наклонная прямая», «наклонная прямая с закруглением внизу влево», «наклонная прямая с закруглением внизу вправо», «наклонная прямая с закруглением сверху и внизу».	1	
	3-4	Письмо строчных и заглавных букв : и, й, ш, з, п, т, у, р.	2	
	5	Письмо строчных и заглавных букв: л, м, н, к, ч.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.2. Письмо строчных и заглавных букв второй группы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1.	<b>Письмо строчных и заглавных букв с петлей сверху и внизу: у, в, щ, ц</b> Графический анализ букв, объяснение написания букв, приёмы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв, верхнее, среднее и нижнее соединение	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	
	6	Письмо строчных и заглавных букв: у, в, щ, ц.	1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				
<b>Тема 2.3. Письмо строчных и заглавных букв третьей группы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	1.	<b>Письмо строчных и заглавных букв, состоящих из полуовала: с, х, ж, е, ё, з, э.</b> Графический анализ букв, объяснение написания букв, приёмы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв, верхнее, среднее и нижнее соединение	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	7-8	Письмо строчных и заглавных букв: с, х, ж, е, ё, з, э	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				
<b>Тема 2.3. Письмо строчных и заглавных букв четвертой группы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	<b>Письмо строчных и заглавных букв, состоящих из овала: о, а, д, ю, б, ф</b> Графический анализ букв, объяснение написания букв, приёмы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв; верхнее, среднее и нижнее соединение	2	2
2.	<b>Письмо строчных и заглавных букв, состоящих из малого овала: в, ы, ь, ъ</b> Графический анализ букв, объяснение написания букв, приёмы, помогающие запоминанию формы букв и	2	2	



	овладению письмом букв, верхнее, среднее и нижнее соединение			
	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>		
<b>9-10</b>	Письмо строчных и заглавных букв: о, а, д, ю, б, ф.	2		
<b>11</b>	Письмо строчных и заглавных букв: в, ы, ь, ъ.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.4. Письмо соединений, словосочетаний и предложений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>		
	<b>12-13</b>	Письмо соединений, буквосочетаний, росчерков	2	
	<b>14-15</b>	Письмо словосочетаний и предложений с комментариями в рабочих тетрадях и на доске.	2	
		<b>Контрольная работа по разделу 2</b>	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Каллиграфическое списывание текста.	-		
<b>Раздел 3. Письмо цифр. Закрепление</b>	<b>Уметь:</b> - каллиграфически правильно писать цифры; - методически правильно объяснить написание цифры; - проводить анализ письма, исправлять каллиграфические ошибки;	<b>5</b>		
<b>Тема 3.1. Письмо цифр</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>		
	<b>16-17</b>	Письмо цифр.	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.2. Закрепление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>		
	<b>1.</b>	Письмо ранее изученных букв Требования к оформлению записей в тетрадях по русскому языку. Письмо в тетрадях с разной разлиновкой.	1	2
		<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	<b>18</b>	Письмо ранее изученных букв в тетрадях с разной разлиновкой	1	
Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)		-		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)		-		
<b>Всего:</b>		<b>37</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка с методикой преподавания

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета русского языка с методикой преподавания:

1. Учебно-методический комплекс: ФГОС начального общего образования, примерные программы начального общего образования по русскому языку, учебники русского языка по различным программам.
2. Печатные пособия: таблицы по русскому языку в соответствии с основными разделами программы, образцы написания букв.
3. Оборудование кабинета: ученические столы двухместные с комплектом стульев, стол учительский с тумбой, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр., настенные доски (полки) для вывешивания наглядного материала.

Технические средства обучения:

- аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц;
- телевизор;
- экспозиционный экран;
- видеоплеер (видеомагнитофон);
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе: Кн. Для педагогов и родителей – М.: Дрофа, 2015. – 256 с.
2. Илюхина В.А. Письмо «с секретом» /из опыта работы по формированию каллиграфических навыков письма учащихся. – М.: Новая школа, 2015.
3. Потапова Е.Н. Радость познания. - М., Просвещение, 2017

Дополнительные источники:

1. Желтовская Л.Я. Отработка формы букв по группам //Начальная школа, 2013. - № 8
2. Илюхина В.А. Письмо « секретом» //Начальная школа, 2016. - № 4
3. Писаревский Д.А. Как исправлять почерк детей //Начальная школа, 2018. - № 4
4. Сторожева Н.А. Синхронное обучение чтению и письму //Начальная школа, 2017. - № 6
5. Тарасова Т. Упражнения для разминки при обучении письму //Начальная школа, 2017, - № 8
6. Федосова Н.А. Как исправить подчёрк детей //Начальная школа, 2017. - № 4

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных домашних заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>освоенные умения</b>	
соблюдать гигиену письма	Наблюдение за выполнением заданий на практических занятиях
штриховать, раскрашивать, работать в широкой строке	Индивидуальные домашние задания
каллиграфически правильно писать росчерки, бордюры	Оценка выполнения заданий на практическом занятии № 1
каллиграфически правильно писать элементы букв и буквы в отдельности	Оценка выполнения заданий на практических занятиях
методически правильно объяснять написание букв	текущий контроль в форме устного опроса
использовать приемы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв	Оценка выполнения заданий на практических занятиях зачет
проводить анализ письма, исправлять каллиграфические	Оценка выполнения заданий на практических занятиях

ошибки	
использовать разные виды соединений при написании слогов, слов	Практическое занятие №13
каллиграфически правильно писать связные тексты	Практическое занятие №15
каллиграфически писать на доске буквы, соединения, слова, предложения	текущий контроль в форме устного опроса
каллиграфически правильно писать цифры	Оценка выполнения заданий на практическом занятии №16
методически правильно объяснять написание цифры	Оценка выполнения заданий на практическом занятии №17
<b>усвоенные знания</b>	
понятие каллиграфический навык	текущий контроль в форме устного опроса
значение, задачи обучению письму	Контрольная работа по разделу 2
требования к каллиграфическому почерку	Тестирование по разделу 1
гигиена письма	Тестирование по разделу 1
правила штриховки, раскрашивания, письма росчерков, рисования бордюров	Тестирование по разделу 1
основные элементы букв и цифр	Контрольная работа по разделу 2
правила объяснения написания букв	Контрольная работа по разделу 2
приемы, помогающие запоминанию формы букв и овладению письмом букв	Контрольная работа по разделу 2
типичные каллиграфические ошибки при написании букв и пути их исправления	текущий контроль в форме устного опроса
виды соединений	Контрольная работа по разделу 2