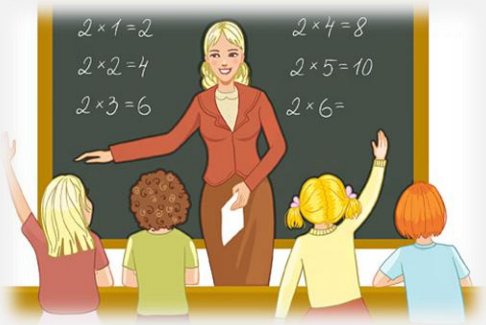
**Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**
**«Сенгилеевский педагогический техникум»**

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕОРИЙ И ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Методическое пособие




Сенгилей, 2019

Использование современных теорий и технологий обучения в работе учителя начальных классов: методическое пособие / под ред. И. А. Ситявиной – Сенгилей: Сенгилеевский педагогический техникум, 2019 - 36 с.

В методическом пособии представлена характеристика технологий наиболее распространенных в начальной школе, приведена структура урока по данным технологиям и примеры уроков, разработанные преподавателями Сенгилеевского педагогического техникума.

Методическое пособие предназначено для учителей начальных классов, студентов педагогических учебных заведений, которое поможет результативно проводить уроки в начальной школе в рамках системно-деятельностного подхода.

## СОДЕРЖАНИЕ

## ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

**Преподавание в младших классах …… 3**

**Требования к уроку (этап открытия нового знания) в начальных классах с позиции Ворлдскиллс Россия ……. 6**

**Характеристика педагогических технологий …… 7**

**Игровая технология …….. 9**

**Технология проектного обучения …….. 11**

**Проблемное обучение …… 19**

**Кроссенс как инновационный прием обучения …….. 33**

# ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ
## Преподавание в младших классах

Высококвалифицированные специалисты в сфере начального общего образования владеют широким спектром современных технологий, позволяющих эффективно решать задачи, связанных с обучением и воспитанием обучающихся младших классов. Обучение и воспитание предполагает создание условий для всестороннего развития личности ребенка. Преподаватель в младших классах должен уметь создать такие условия в разных видах деятельности: урочной и внеурочной. Полноценное создание условий обеспечивается компетентностью преподавателя начальных классов в вопросах взаимодействия с участниками образовательных отношений (проведение мастер-классов для коллег, организация родительского собрания), в вопросах постоянного повышения квалификации и самообразования (ведение персонального сайта в информационно-телекоммуникационной сети интернет, оперативное решение ситуативных педагогических задач).

Преподавателю в младших классах необходим высокий уровень специальных знаний и навыков. Развитие требуемой компетенции предполагает повышение общей культуры преподавателя, владение нормами речевой культуры, профессиональной этики, развитие способности работать эффективно и экономично для достижения выдающихся результатов в установленное время и в соответствии с заданными условиями. Крайне важна способность работать инициативно.

Преподаватель в профессиональной деятельности использует большое количество специализированного оборудования и материалов. Это требует бережного обращения с ними, соблюдения высоких стандартов гигиены, техники безопасности и норм охраны здоровья.

Преподаватель в младших классах работает в социальном и коммерческом секторе. В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое он должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к специалисту по работе с детьми младшего школьного возраста. Обретение этих ценных качеств невозможно без расширения пространства педагогического творчества.

У преподавателя в младших классах должны быть сформированы компетенции принятия обоснованных и эффективных решений в профессиональной деятельности, осуществления осознанного выбора из вариантов решения с последующей ответственностью за сделанный выбор, предоставления образовательных и научных услуг высочайшего качества на основе быстрого освоения и применения научно-образовательных инноваций. Осуществляя профессиональную деятельность, специалист по работе с детьми младшего школьного возраста должен обладать комплексом универсальных знаний фундаментального характера; умениями, навыками и опытом самостоятельной деятельности; личной ответственностью, способностью к профессиональной саморефлексии и самоактуализации, постоянному обучению в течение всей жизни.

| Раздел | | Важность (%) |
|---|---|---|
| **1** | **Общекультурное развитие** | **15** |
| | Специалист должен знать и понимать:<br>• Основы языкознания, литературы, литературоведения и иностранного языка;<br>• Источники интеллектуальной и культурной информации: книги и средства массовой информации, кино- и видеопродукцию, компьютерные образовательные программы и Интернет;<br>• Влияние культуры, национально-культурной специфики и лингвистического фона на обучение учащихся;<br>• Основные свойства речи: грамотность, интонационная выразительность, четкость и эмоциональная насыщенность. | |
| | Специалист должен уметь:<br>• Излагать материал (содержание и форма изложения) с учетом возможностей и интересами аудитории, личности самого учителя;<br>• Выразительно читать и декламировать;<br>• Применять выразительные средства с учетом особенностей педагогической ситуации (выразительность речи, ее темп, интонация, мимика, пантомимика и др.). | |
| **2** | **Общепрофессиональное развитие** | **40** |
| | Специалист должен знать и понимать:<br>• Понятия, содержание и структуру учебной программы, и методику преподавания учебного предмета (предметов);<br>• Общие закономерности развития ребенка в младшем школьном возрасте;<br>• Дидактические основы планирования, проведения и анализа мероприятий урочной и внеурочной деятельности;<br>• Современные теории и технологии обучения и воспитания;<br>• Факторы, обеспечивающие успешность педагогической деятельности. | |
| | Специалист должен уметь:<br>• Осуществлять выбор содержательных компонентов и обеспечивать последовательность этапов процесса обучения;<br>• Обеспечивать постановку и достижение целей обучения с учетом способностей и индивидуальных особенностей учащихся;<br>• Применять вербальные и невербальные коммуникационные стратегии | |

| | | |
|---|---|---|
| | для вовлечения обучающихся в образовательный процесс;<br>• Применять современные теории и технологии обучения и воспитания;<br>• Осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися. | |
| **3** | **Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения** | **30** |
| | Специалист должен знать и понимать:<br>• Основные документы о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям;<br>• Сущность и своеобразие процесса социализации младших школьников;<br>• Задачи и содержание семейного воспитания;<br>• Особенности современной семьи и ее функции;<br>• Содержание и формы работы с семьей;<br>• Особенности проведения индивидуальной работы с семьей;<br>• Роль и значение взаимодействия с сотрудниками образовательного учреждения. | |
| | Специалист должен уметь:<br>• Формулировать цели и задачи взаимодействия с семьей;<br>• Организовывать взаимодействие с семьей в разнообразных формах (родительские собрания, беседы, консультации и т.д.);<br>• Консультировать родителей по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка;<br>• Транслировать передовой педагогический опыт посредством различных форм интерактивного взаимодействия. | |
| **4** | **Саморазвитие и самообразование** | **15** |
| | Специалист должен знать и понимать:<br>• Особенности современного социального опыта в области психолого – педагогической теории и практики;<br>• Педагогические инновации в сфере начального общего образования;<br>• Основы исследовательской деятельности;<br>• Роль взаимодействия с учителями-профессионалами в расширении профессиональных знаний и совершенствовании практических умений. | |
| | Специалист должен уметь:<br>• Выполнять самоанализ и анализ деятельности других педагогов;<br>• Определять стратегии собственной профессиональной деятельности и разрабатывать собственную программу профессионального развития;<br>• Осуществлять исследовательскую и проектную деятельность в области начального общего образования;<br>• Соответствовать нормам профессиональной этики; | |
| | **Всего** | **100** |

**Требования к уроку (этап открытия нового знания) в начальных классах с позиции Ворлдскиллс Россия**

| № | Критерии |
|---|---|
| О 1 | - |
| О 2 | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующие профессии |
| О 3 | Формулировка цели и задач урока |
| О 4 | Предусмотрено не менее 3 форм работы |
| О 5 | Предусмотрено применение интерактивного оборудования |
| О 6 | Указаны дидактические средства на каждом этапе урока |
| О 7 | Запланированы формы контроля и оценки |
| О 8 | Запланированы формы самоконтроля и самооценки |
| О 9 | Проектируемая деятельность учащихся обеспечивает достижение обучающимися планируемых результатов |
| О 10 | Учебное содержание соответствует теме урока |
| О 11 | Уровень сложности материала, его объем соответствует возрастным особенностям |
| О 12 | Владеет понятийным аппаратом, подбирает материал с точки зрения научности |
| О 13 | Фиксирует затруднение в учебном действии |
| О 14 | Вовлекает учащихся в процесс постановки целей и задач учебной деятельности |
| О 15 | Вовлекает учащихся в организацию урока (через определение последовательности действий на уроке) |
| О 16 | Результаты урока соотнесены с поставленными задачами |
| О 17 | Большинство учащихся демонстрируют усвоение новых знаний, правильно отвечая на вопросы учителя |
| О 18 | Большинство учащихся демонстрируют сформированность умений применять усвоенные знания при выполнении учебных заданий на новый материал |
| О 19 | Воспитательный потенциал урока |
| О 20 | Атмосфера урока |
| | |
| **J1** | **Целеполагание на уроке** |
| 0 | - цель не сформулирована |
| 1 | - цель сформулировал учитель |
| 2 | - цель сформулировали ученики вместе с учителем |
| 3 | - цель сформулировали ученики самостоятельно |
| **J2** | **Мотивация на уроке** |
| 0 | - отсутствует |
| 1 | - используется, но не направлена на решение учебной задачи |
| 2 | - используется на этапе постановки учебной задачи |
| 3 | - используется на всех этапах урока |
| **J3** | **Демонстрация элементов современных образовательных технологий** |
| 0 | - не используется |
| 1 | - используется одна технология |
| 2 | - используются две технологии |
| 3 | - используются более двух технологий обоснованно, эффективно |
| **J4** | **Деятельность обучающихся** |
| 0 | - преобладает репродуктивная деятельность |
| 1 | - преобладает вариативно-репродуктивная деятельность |
| 2 | - носит частично-поисковый характер |

| | |
|---|---|
| 3 | - преобладает продуктивная, исследовательская деятельность |
| **J5** | **Включение нового знания в систему имеющихся знаний** |
| 0 | - отсутствует |
| 1 | - реализуются внутрипредметные связи |
| 2 | - реализуются межпредметные связи |
| 3 | - реализуются внутрипредметные и межпредметные связи |
| **J6** | **Аккуратность** |
| 0 | - отсутствует |
| 1 | - демонстрируется при подготовке рабочего места учителя и учеников до начала представления занятия |
| 2 | - демонстрируется на этапе подготовки и завершения представления занятия |
| 3 | - Демонстрируется на всех этапах |
| **J 3** | **Грамотность речи** |
| 0 | - наличие ошибок в устной (выступление) и письменной (на слайде) речи |
| 1 | - отсутствие ошибок в устной (выступление) и письменной (на слайде) речи |
| 2 | - отсутствие ошибок в устной (выступление) и письменной (на слайде) речи. Речь четкая и эмоционально окрашенная. |

## Характеристика педагогических технологий

Слово «технология» происходит от греческих слов techne – искусство, мастерство и logos – учение. Поэтому термин «педагогическая технология» в буквальном переводе обозначает учение о педагогическом искусстве, мастерстве.

Педагогическая технология включает всё: «от мела и классной доски» (Р. де Киффер) до «всех вещей, которые можно включить в розетку в стене» (М. Мейер).

**Педагогическая технология** - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

**Педагогическая технология** – это новый тип средств обучения (С.А. Смирнов).

**Педагогическая технология** – совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовать поставленные образовательные цели («Российская педагогическая энциклопедия»).

**Педагогическая технология** – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

**Педагогическая (образовательная) технология** – это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам (Г.К. Селевко).

Из приведенных определений следует, что педагогическая технология – это категория педагогики, обладающая большой степенью общности, обобщенности, многомерности. Пользуясь терминологией В.В. Давыдова, педагогическую технологию можно рассматривать как содержательное обобщение, вбирающее в себя смыслы всех вышеприведенных определений, включая генетические корни понятия.

В приведенной брошюре представлена характеристика технологий наиболее распространенных в начальной школе, приведена структура урока по данным технологиям и примеры уроков, разработанные преподавателями Сенгилеевского педагогического техникума.

**Характеристика педагогических технологий**

| Название | Цель | Сущность | Механизм |
|---|---|---|---|
| **Проблемное обучение** | Развитие познавательной активности, творческой самостоятельности обучающихся | Последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися познавательных задач, разрешая которые обучаемые активно усваивают знания | Поисковые методы; постановка познавательных задач |
| **Концентрированное обучение** | Создание максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса | Глубокое изучение предметов за счет объединения занятий в блоки | Методы обучения, учитывающие динамику работоспособности обучающихся |
| **Модульное обучение** | Обеспечение гибкости, приспособление его к индивидуальным потребностям личности, уровню его базовой подготовки | Самостоятельная работа обучающихся с индивидуальной учебной программой | Проблемный подход, индивидуальный темп обучения |
| **Развивающее обучение** | Развитие личности и ее способностей | Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию | Вовлечение обучаемых в различные виды деятельности |
| **Дифференцированное обучение** | Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей | Усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (стандарт) | Методы индивидуального обучения |
| **Активное (контекстное) обучение** | Организация активности обучаемых | Моделирование предметного и социального содержания учебной (профильной, профессиональной) деятельности | Методы активного обучения |
| **Игровое обучение** | Обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, навыков, умений | Самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации | Игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность |
| **Обучение развитию критического мышления** | Обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс | Способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения | Интерактивные методы обучения; вовлечение учащихся в различные виды деятельности; соблюдение трех этапов реализации технологии: вызов (актуализация субъектного опыта); осмысление; рефлексия. |

## Игровая технология

| Структурные компоненты | Содержание |
|---|---|
| **История технологии** | Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Широкое применение игра нашла в народной педагогике. В России дидактические игры появились уже в конце 18 века. В 1793 году была издана игра Хамова по освоению детьми азбуки в процессе игры.<br>В отечественной педагогике и психологии проблему игровой деятельность изучали К.Д Ушинский, П.П. Блонский, С.Л.Рубинштейн, в зарубежной - З.Фрейд, Ж.Пиаже и др. Разработкой теории игры, ее значением для развития обучаемого занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин. Использование игровой деятельности в педагогическом процессе детского сада исследовалась Р.И. Жуковской, Д.В. Менджерицкой, А.И.Сорокиной, С.Л. Новоселовой, Н.Я. Михайленко и др. Б.П. Никитин разработал технологию развивающих игр, которая базировалась на концепции М.Монтессори.<br>В настоящее время игровая технология представляют большой интерес для науки и практики, и остаётся инновационной в системе российского образования. |
| **Основная идея** | Игровая технология как технология обучения – это совокупность методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами.<br>В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:<br>- в качестве самостоятельной технологии для освоения понятий, темы и даже раздела учебного предмета;<br>- как элемент более обширной технологии;<br>- в качестве урока (занятия) или его части;<br>- как технология организации внеклассной работы. |
| **Классификационные параметры** | Вид социально-педагогической деятельности: обучающая, воспитательная, развивающая.<br>Преобладающие методы: развивающие, поисковые, творческие.<br>Организационные формы: индивидуальная, групповая, фронтальная.<br>Преобладающие средства: вербальные, практические, наглядные, мультимедийные. |
| **Целевые ориентиры** | ***Дидактические***: развитие познавательной деятельности, умения применять ЗУН в практической деятельности; формирование общеучебных умений и навыков.<br>***Воспитывающие***: формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание самостоятельности, коллективизма, коммуникативных навыков, волевых качеств.<br>***Развивающие:*** развитие психических процессов, мыслительных операций, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.<br>***Социализирующие***: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды. |

| | |
|---|---|
| **Концептуальные положения** | •Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, саморегуляции, самореализации.<br>• Игра - форма психогенного поведения (Д.Н.Узнадзе).<br>• Игра - пространство"внутренней социализации" ребенка, средство усвоения социальных установок (Л.С.Выготский).<br>• Игра - свобода личности в воображении "(А.Н.Леонтъев).<br>• Игра - ведущий вид деятельности дошкольников (Д.Б. Эльконин).<br>• Игра - сквозной механизм развития личности ребенка (в соответствии с ФГОС дошкольного образования)<br>• Игра имеет 4 главные черты: свободная развивающая деятельность, творческий характер, эмоциональное напряжение, наличие прямых и косвенных правил (С.А Шмаков). |
| **Особенности содержания** | Содержание детских игр развивается от игр, в которых основным содержанием является предметная деятельность, к играм, отражающим взаимодействия между людьми, и, наконец, к играм, в которых главным содержанием выступает подчинение правилам общественного поведения и отношения между людьми. В начальных классах игровая технология строится как целостное образование, объединённое общим содержанием, сюжетом, персонажами. Игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, усваивать ряд учебных элементов. |
| **Виды** | *По виду деятельности*: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные и психологическиеи др.<br>*По характеру педагогического процесса* :обучающие, тренировочные, контролирующие обобщающие, диагностические, коррекционные и др.<br>*По игровой методике*: предметные, сюжетные, ролевые, имитационные, игры-драматизации.<br>*По содержанию игры*: спортивные, подвижные, дидактические, строительные, технические, музыкальные, забавы .<br>*По игровой среде*: игры с предметами, без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО. |

***Описание этапов игровой технологии обучения***

| **Этапы** | **Содержание этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
|---|---|---|---|
| 1. Этап подготовки | Целеполагание, проектирование, определение содержания инструктажа, подготовка материального обеспечения. | Определяет образовательные, развивающие, воспитательные задачи.<br>Разрабатывает сценарий или план игры.<br>Подготавливает дидактические пособия и материалы.<br>Обогащает знания детей, необходимые для игры. | Включаются в познавательную деятельность. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2. Этап проведения | Организация игровой деятельности. Реализация цели и задач. | Осуществляет ввод в игру: ставит перед детьми проблему, игровую цель; мотивирует детей; осуществляет инструктаж. Выступает в роли организатора, ведущего, координатора, контролера, тренера , управляя игрой. | Принимают проблему, поставленные цели. Принимают правила игры. Включаются в игровую ситуацию. Выполняют игровые действия в игровых ситуациях, соблюдают правила. |
| 3. Этап анализа | Вывод из игры. Анализ, рефлексия, оценка и самооценка. Выводы и обобщения, рекомендации. Определение перспектив. | Констатирует достигнутые результаты, отмечает ошибки. Побуждает к рефлексии. Формулирует окончательный итог игры. Побуждает к определению перспективы. | Включаются в рефлексию, взаимооценку и самооценку. Формулируют выводы. Участвуют в определении перспективы игры. |

**Технология проектного обучения**

| **Структурные компоненты** | **Содержание** |
|---|---|
| **История технологии** | Впервые метод проектов был описан в 1918 г. американским психологом и педагогом В.Килпатриком. По его мнению проект должен иметь 4 фазы: замысел, планирование, исполнение и оценку; и все части проекта ученики должны были выполнять без участия учителя. Дж. Дьюи подверг его концепцию резкой критике. С его точки зрения проект должен быть совместной деятельностью учителя и учащихся. В нашей стране методика проектного обучения начала развиваться параллельно с американскими исследованиями. Ее основоположником в России считается С.Т. Шацкий, который с 1905 года использовал в своей педагогической деятельности метод учебных проектов. Постановлением ЦК ВКПБ в 1931 г. данный метод был признан ошибочным и даже вредным, поскольку не был педагогически осмыслен учителями. Интерес к проектному обучению возродился в середине 20 века, что было связано с распространением системно-деятельностного подхода в организации учебной деятельности и идеями развивающего обучения. С 1965 года – по настоящее время: новое «открытие» метода проектов, третья волна его международного распространения. |
| **Основная идея** | Проектная деятельность-это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребёнок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определённой практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. |

| | |
|---|---|
| **Классификационные параметры** | Методологический подход: исследовательский + деятельностный.<br>Ориентация на личностные сферы и структуры: ЗУН, практическая сфера личности.<br>Тип управления учебно-воспитательным процессом: «консультант» + самоуправление.<br>Преобладающие методы: проблемные, исследовательские.<br>Организационные формы: индивидуальная, подгрупповая, групповая.<br>Преобладающие средства: вербальные, мультимедийные, практические.<br>Подход к ребенку и характер воспитательных взаимодействий: личностно ориентированный. |
| **Целевые ориентиры** | ***Формирование ключевых компетенций***:<br>*информационных* (умение получать информацию, используя различные источники, делать выводы из ее анализа, задавать вопросы на интересующую тему и т.д.);<br>*технологических* (умение ориентироваться в новой нестандартной ситуации, решать проблему разными способами; понимать инструкцию и алгоритм деятельности, планировать этапы своей деятельности и т.д.);<br>*коммуникативных* (умение получать необходимую информацию при общении, умение вести диалог со взрослым и сверстником; умение рассказать о своей работе и т.д.).<br>***Формирование «проектных» компетенций***: рефлексивные, проектировочные, поисковые (исследовательские), менеджерские, презентационные, оценочные.<br>***Формирование социальных компетенций***: умение работать в коллективе, обсуждать и коллективно принимать согласованные решения, исполнять разные социальные роли, владеть культурой общения. |
| **Концептуальные положения** | Проектирование как деятельность строится на уникальных отношениях «ребёнок-взрослый», на соучастии взрослого и ребёнка. Соучастие в деятельности – это общение на равных.<br>Проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие педагог, дети и их родители.<br>Проектная деятельность - такая форма образовательной деятельности, при которой ребёнок становится субъектом образования, субъектом отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми, окружающим миром.<br>Проектная деятельность осуществляется в пространстве возможностей ребёнка. |
| **Особенности содержания** | Под содержанием проектной деятельности понимается совокупность приёмов, действий ребёнка в определённой последовательности для решения учебной проблемы и оформление результатов в виде конечного продукта. Ребёнок включается в исследовательскую, творческую, поисковую деятельность («активное поведение в условиях неопределённости»). «Проект-это шесть П»: постановка интересной для ребёнка *проблемы*; *поиск* информации; *проектирование* (планирование) работы; подготовка *продукта*; *презентация* (представление результатов своей деятельности и хода работы); оформление «*портфолио*» (папка, в которой собраны все рабочие материалы). |
| **Виды** | *По доминирующей деятельности*: исследовательский; творческий; ролево-игровой, нормотворческий, телекоммуникационный (информационный), комплексный.<br>*По продолжительности реализации:* краткосрочный (несколько занятий (уроков) или 1-2 недели), среднесрочный (1-3 месяца.), долгосрочный |

| | |
|---|---|
| | (полугодие, год).<br>*По содержанию и целевой направленности:* естественно-научный, краеведческий, здоровьесберегающий, социальный, изобретательский, гуманитарной направленности, эстетической направленности.<br>*По предметно-содержательной области:* монопроект (в одной образовательной области) и межпредметный (двух-, трех- и более предметные). |

***Описание этапов технологии проектного обучения***

| **Этапы** | **Содержание этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
|---|---|---|---|
| Постановка проблемы | Создание проблемной ситуации.<br>Мотивация.<br>Определение цели проекта.<br>Прогнозирование результата | Формулирует проблему, опираясь на интересы детей.<br>Вводит детей в проблемную ситуацию с опорой на их личный опыт, используя игровую мотивацию.<br>Формулирует задачи. | Входят в проблему.<br>Вживаются в игровую ситуацию.<br>Участвуют в определении цели проекта, мотивации предстоящей деятельности и прогнозировании результата. |
| Проектиро-вочный | Планирование деятельности.<br>Сбор информации.<br>Организация детей для работы над проектом. | Помогает детям спланировать деятельность для решения задач.<br>Организует детей для решения проблемной задачи.<br>Консультирует по источникам информации.<br>Определяет основные этапы работы с детьми в зависимости от условий (дидактических, социальных, предметно-материальных, индивидуально-личностных)<br>При составлении плана работы поддерживает детскую инициативу, рассматривает все предложенные варианты решения проблемы. | Участвуют в планировании деятельности, в определении средств и способов реализации проекта.<br>Объединяются в рабочие группы, распределяют роли<br>Защищают свою гипотезу.<br>Осуществляют поиск информации с использованием разных источников.<br>Участвуют в обсуждении как организовать дело и определении последовательности работы. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. Реализация проекта | Организация работы над проектом | Мотивирует и организует поэтапную работу над проектом.<br>Включает детей в различные виды деятельности и формы работы.<br>Создает атмосферу сотворчества с детьми, используя индивидуальный подход.<br>Вовлекает родителей в совместную работу над проектом.<br>Оказывает практическую дифференцированную помощь детям и родителям (при необходимости). | Участвуют в поэтапной работе над проектом: поиск решения, участие в различных видах деятельности и формах работы.<br>Подбирают необходимый материал.<br>По ходу работы совещаются, вносят изменения, дополнения, оказывают помощь друг другу.<br>Выступают партнерами педагога.<br>Вовлекают родителей в совместную деятельность. |
| Презентация проекта. | Подготовка презентации.<br>Защита проекта | Помогает в подготовке презентации проекта.<br>Принимает участие в защите проекта.<br>Помогает (при необходимости) во время защиты. | Оформляют результаты.<br>Договариваются о защите проекта.<br>Представляют продукт деятельности. |
| Заключитель-ный. | Анализ результатов.<br>Рефлексия деятельности.<br>Выдвижение новой проблемы.<br>Саморефлексия педагога. | Выявляет положительные и отрицательные моменты в совместной деятельности с детьми.<br>Организует обсуждение результата: хода работы, действий каждого участника проекта.<br>Выявляет причины успехов и неудач.<br>Выдвигает новую проблему.<br>Самоанализ своей деятельности по педагогическому руководству. | Участвуют в коллективной оценке результатов проекта.<br>Проводят посильный анализ, самоанализ, взаимоанализ.<br>Участвуют в определении цели нового проекта. |

***Технологическая карта плана организации проектной деятельности обучающихся по выбранной теме***

| | |
|---|---|
| ***Тема фрагмента*** | ***«Музей путешествий»*** |
| ***Форма представления результатов*** | Презентация видеоролика. |
| ***Возраст обучающихся*** | **3 класс** |
| ***Цель и задачи*** | ***Цель:*** создать условия для формирования целостного взгляда на мир в единстве и многообразии народов, культур через создание видеоролика о родном городе.<br>Задачи:<br>*Образовательная*: познакомить с историей, достопримечательностями родного города, обычаями, традициями и культурой народов, его населяющих, известными людьми.<br>*Развивающая:* развивать память, умение работать в группе, рефлексивные и оценочные умения.<br>*Воспитательная*: воспитывать культуру общения, взаимопомощь, уважительное отношение к мнению одноклассников, толерантность. |
| ***Планируемые результаты*** | **Личностные**<br>*У обучающегося будут сформированы:*<br>- мотивационная основа учебной деятельности,<br>- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения задачи,<br>- способность к оценке учебной деятельности,<br>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.<br>*Обучающийся получит возможность для формирования:*<br>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения,<br>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задачи,<br>- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности.<br>**Предметные**<br>*Обучающийся научится:*<br>- описывать на основе предложенного плана объекты, выделять их существенные признаки,<br>- использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации,<br>- используя дополнительные источники информации, находить факты.<br>*Обучающийся получит возможность научиться:*<br>- создавать тексты на заданную тему.<br>**Метапредметные:**<br>**Регулятивные**<br>*Обучающийся научится:* |

| | | |
|---|---|---|
| | - принимать и сохранять учебную задачу;<br>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;<br>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль,<br>- оценивать правильность выполняемых действий.<br>- адекватно воспринимать предложения и оценку окружающих,<br>- вносить необходимые коррективы в действия.<br>*Обучающийся получит возможность научиться:*<br>- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.<br>**Коммуникативные**<br>*Обучающийся научится:*<br>- адекватно использовать речевые средства,<br>- учитывать разные мнения,<br>- формулировать собственное мнение и позицию;<br>- договариваться и приходить к общему решению,<br>- использовать речь для регуляции и своих действий;<br>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.<br>*Обучающийся получит возможность научиться:*<br>- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;<br>-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;<br>-аргументировать свою позицию.<br>**Познавательные:**<br>*Обучающийся научится:*<br>- осуществлять поиск информации с использованием дополнительных источников,<br>- осуществлять фиксацию информации,<br>- строить сообщения в устной и письменной форме;<br>- использовать знаково-символические средства;<br>*Обучающийся получит возможность научиться:*<br>- осознано и произвольно строить сообщения в устной форме;<br>- строить логическое рассуждение;<br>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием различных ресурсов. | |
| ***Организация пространства*** | Ресурсы: жетоны красного, жёлтого, зеленого, синего цвета по числу обучающихся, ручки, карандаши, листы формата А4, мультимедийное устройство с подключением к сети Интернет, микрофон, ресурсы библиотеки. | Формы работы: фронтальная, индивидуальная, групповая. |

| Ход | |
|---|---|
| ***Этапы работы*** | ***Содержание*** |
| 1. Погружение в проект.<br>Проблематизация, разработка проектного задания. | - Какое самое теплое время в году? (лето)<br>- А вы любите это время года? (ответ детей)<br>- Почему любите/не любите?<br>- А что вы больше всего любите делать летом? (ответ детей)<br>- А вы летом путешествуете с родителями в другие города, страны? (ответ детей)<br>- В какие?<br>- Понравилось ли вам там?<br>- Что больше всего запомнилось?<br>- А как называются люди, которые часто ездят по разным городам и странам? (путешественники)<br>- А как называются люди, которые приехали в другую страну или город, чтобы просто отдохнуть? (туристы)<br>- А вы когда-нибудь смотрели телепередачу «Орел и решка» (ответ детей)<br>- Про что эта телепередача? (про путешествия)<br>- А вы хотели бы тоже везде побывать, как ведущие передачи? (ответ детей)<br>- Предлагаю вам сегодня стать настоящими ведущими передачи «Орел и решка» и подготовить видеоролик о своем родном городе, его достопримечательностях. А чтобы быть таким ведущим нужно сначала узнать о стране или городе, про который ты рассказываешь?<br>- Напишите все, что вы знаете о своём городе, информацию, которую вы хотели бы представить в телепередаче.<br>- Получилось ли у вас? (нет)<br>- Почему? Чего не хватает? (знаний)<br>- Какую цель вы перед собой поставите? (найти информацию про свой город)<br>- Предлагаю вам разделиться на 4 группы. У меня есть мешочек, в нем есть жетоны разных цветов. Вам нужно будет достать жетон и сесть за стол такого же цвета.<br>(Дети распределяются согласно выбранному цвету.)<br>- А может ли ведущий работать один, без помощников (нет)<br>- А какие у него помощники? (оператор, режиссер, сценарист, монтажёр)<br>- Чем занимается оператор? (проводит съёмку)<br>- Чем занимается режиссер? (руководит процессом)<br>- Чем занимается сценарист? (составляет сценарий передачи, пишет текст ведущему)<br>- Чем занимается монтажёр? (монтирует видеоролики)<br>- В группе определите, кто из вас будет ведущим, оператором, режиссером, сценаристом, монтажёром. |

<table>
<tr><td>2. Разработка проекта (планирование и организация деятельности)</td><td>- Определите, о чем вы будете рассказывать в вашем видеоролике? (об истории города, его достопримечательностях, известных людях, культуре народов, населяющих город)<br>- Разделите обязанности. Запишите в таблице, кто и какую информацию будет подбирать:
<table>
<tr><td>История города</td><td></td></tr>
<tr><td>Достопримечательности</td><td></td></tr>
<tr><td>Известные люди</td><td></td></tr>
<tr><td>Народы, населяющие город</td><td></td></tr>
</table>
- Где мы сможем найти всю необходимую информацию? (в библиотеке, в Интернете)<br>- От кого мы сможем узнать информацию? (от учителей, от родителей)<br>Осуществляют сбор информации. Каждая группа подбирает информацию в библиотеке и в сети Интернет об истории города, его достопримечательностях, известных людях, народах, его населяющих, пользуясь перечнем литературных источников и Интернет-ресурсов.</td></tr>
<tr><td>3. Технологическая стадия (осуществление деятельности)</td><td>- Информация собрана. Необходимо подготовить видеоролик.<br>- Режиссер осуществляет контроль, помощь и составляет общий план видеоролика передачи. Сценарист должен подготовить сценарий, составить текст для ведущего. Ведущий должен подготовить выразительное чтение текста и записать его. Оператор должен подобрать видеоролики к каждому текстовому фрагменту. Монтажёр должен собрать материал воедино. Не забываем про технику безопасности при работе с техническими устройствами.</td></tr>
<tr><td>4. Заключительная стадия (презентация и оценка результатов)</td><td>- Группам нужно подготовить презентацию своего ролика. Для этого его нужно представить и показать. Представляем ролик по следующему плану:<br>1. Какими источниками информации вы пользовались?<br>2. Как осуществлялась подготовка видеоролика? Кто и какие роли выполнял?<br>3. Показ видеоролика.<br>(После представления видеоролики задаются вопросы учителем и обучающимися.)<br>- Что нового вы узнали при подготовке видеоролика?<br>- Что вас заинтересовало?<br>- Возникли ли у вас трудности при работе?<br>- Что получилось? Благодаря чему? Кому?<br>- Что не удалось? Почему?<br>- Где мы можем использовать наши видеоролики?</td></tr>
</table>

## Проблемное обучение

| Структурные компоненты | Содержание |
|---|---|
| **История технологии** | Идея проблемного обучения волновала величайших педагогов прошлого Я.А. Коменского, Ж.Ж Руссо, И.Г. Песталоцци. К.Д. Ушинского и др. с точки зрения преобразования процесса учения, развития умственных сил и способностей учащихся. В 20 столетии идея проблемного обучения получили интенсивное развитие.<br>В зарубежной педагогике концепция проблемного обучения развивалась под влиянием идей американского философа, психолога, педагога Дж. Дьюи. Он противопоставил традиционному обучению активную самостоятельную практическую деятельность учащихся по решению проблем.<br>В отечественной педагогике идеи проблемного обучения актуализируются в 50-х годах 20 века. М.А. Данилов и В.П. Есипов сформулировали правила активизации процесса обучения. Наибольший вклад в разработку теории проблемного обучения внесли М.А. Данилов и В.П. Есипов(сформулировали правила активизации процесса обучения),А.М. Матюшкин (разработал компоненты проблемной ситуации и определил её роль в развитии мышления и в обучении), М.И. Махмутов(сформулировал основные функции ,отличительные особенности, виды проблемного обучения и уровни его реализации) , И.Я. Лернер и М.Н.Скаткин (разработали методы проблемного обучения).<br>В современном образовании используется технология проблемного диалога Мельниковой Е.Л., которая обеспечивает творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога. |
| **Основная идея** | Под технологией проблемного обучения понимается такая организация учебного процесса, которая предполагает создание в сознании обучающихся под руководством педагога проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками (ЗУН) и развитие мыслительных способностей (СУД). |
| **Классификационные параметры** | Методологический подход: исследовательский.<br>Ориентация на личностные сферы и структуры: 1) ЗУН и способы умственных действий.<br>Характер содержания: обучающий, общеобразовательный.<br>Вид социально-педагогической деятельности: развивающая.<br>Преобладающие методы: проблемные, поисковые, исследовательские.<br>Организационные формы: индивидуальная и система малых групп (с равным стартом).<br>Преобладающие средства: вербальные, наглядные, мультимедийные. |

| | |
|---|---|
| **Целевые ориентиры** | - Приобретение (усвоение) ЗУН.<br>- Усвоение способов самостоятельной деятельности.<br>- Формирование поисковых и исследовательских умений и навыков.<br>- Развитие познавательных и творческих способностей. |
| **Концептуальные положения** | - Ребенок усваивает материал, не просто слушая или воспринимая органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях.<br>- Ребенок – субъект своего обучения.<br>- Условия успешности обучения:<br>– проблематизация учебного материала;<br>– активность ребенка;<br>– связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом. |
| **Особенности содержания** | Важнейшей чертой содержательного аспекта проблемного обучения является противоречие, возникающее в сознании ребёнка, между тем, что он знает, и тем, что необходимо знать, чтобы решить поставленную педагогом проблему, выполнить проблемное задание или решить проблемную ситуацию. Проблемная ситуация на основе анализа преобразуется в проблемную задачу. Проблемная задача ставит вопросы. Серия проблемных вопросов трансформирует проблемную задачу в модель поисков решения, где рассматриваются различные пути, средства, способы решения. Дидактическое содержание материала представляет собой цепь проблемных ситуаций.<br>По содержанию решаемых проблем различают три вида проблемного обучения:<br>• решение теоретических учебных проблем (научное творчество) – поиск и открытие ребенком нового правила, закона, доказательства и т.д.;<br>• решение практических учебных проблем (практическое творчество) – поиск практического решения, т.е. способа применения известного знания в новой ситуации, конструирование, изобретение;<br>• создание художественных решений (художественное творчество) – художественноеотображение действительности на основе творческого воображения, включающее рисование, игру, музицирование и т.п. |
| **Виды** | ***Разновидности проблемных ситуаций***:<br>*По интересности (мотивации) содержания*:новое содержание, необычность взгляда на старое, связь с практической деятельностью, связь с современностью, связь с будущим.<br>*По методическим особенностям:* проблемное изложение, эвристическая беседа, проблемные демонстрации, исследовательские лабораторные работы, проблемные задания, игровые проблемные ситуации и др.<br>*По типу действий, требующихся для решения*: сравнение, сопоставление, установление связи, опыт-эксперимент, поисковые действия и др. |

***Описание этапов технологии проблемного обучения***

| **Этапы** | **Содержание этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
|---|---|---|---|
| 1. Постановка проблемной ситуации | Создание для обучающихся проблемной ситуации через предъявление противоречий. Подведение учеников к осознанию противоречия. | -Создаёт проблемную ситуацию с помощью различных вербальных и технических средств.<br>-Предъявляет противоречия, порождающие удивление или затруднение (приемы):<br>- Предъявляет ученикам (через задание) одновременно два противоречивых факта, мнения.<br>- Задает вопрос (задание), которое выявляет разные мнения учеников класса, сталкивая их.<br>- Задает вопрос (задание), которое обнажает житейское, но ошибочное представление учеников, а потом предъявляет противоречащий ему научный факт (сообщением, экспериментом, наглядно).<br>- Дает задание, выполнимое только при имеющемся уровне знаний и умений.<br>Подводит к осознанию противоречия. | Вступая в диалог с учителем (выполняя задания) выявляют противоречие – проговаривают и осознают его. |
| 2. Формулирование проблемы | Перевод проблемной ситуации в проблемную задачу. | Подведение детей к формулировке проблемного вопроса. | По-разному формулируют вопрос (формулируют неизвестное). |
| 3. Выдвижение гипотезы | Поиск вариантов решения проблемы. | Побуждает к выдвижению гипотез.<br>Принимает все версии, даже абсурдные. | Выдвигают различные гипотезы. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4. Актуализация имеющихся знаний. Планирование деятельности | Конкретизация границ знания и незнания. | В ходе побуждающего и подводящего диалога выясняет, что дети уже знают по проблеме, а что предстоит узнать.<br><br>Помогает спланировать деятельность. | Вспоминают, изученный ранее материал (понятия, факты), которые связаны с формулировкой проблемы.<br>Определяют, каких знаний не хватает, где и как их добыть (открыть). |
| 5. Поиск решения проблемы | Открытие нового знания | Ведёт побуждающий или подводящий диалог.<br><br>Создаёт условия для поиска решения проблемы.<br><br>Организует решение продуктивного задания.<br><br>Оказывает необходимую помощь (в зоне ближайшего развития).<br><br>Побуждает к обобщению и выводу.<br>Определяет верные предположения. | Вступают в диалог друг с другом и с педагогом.<br>Осуществляют поиск средств и способов решения проблемы<br>Выполняют задания по новому материалу<br>Привлекают дополнительную информацию.<br>Проверяют различные гипотезы.<br>Предлагают свое обобщение и варианты ответов по учебной проблеме. |
| 6. Применение нового знания. Подведение итогов работы. | Реализация найденного решения в форме определённого продукта.<br>Применение знаний в практической ситуации.<br>Рефлексия. | Дает задание на продуктивное применение знаний – создание рассказа, рисунка, памятки и т.п.<br>Побуждает к рефлексивной деятельности. | Выполняют практическое задание.<br><br>Самоанализ, самооценка, взаимное оценивание. |

***Технологическая карта плана организации проблемной деятельности обучающихся по выбранной теме***

| | | |
|---|---|---|
| ***Тема фрагмента*** | В гости к осени. | |
| ***Форма представления результата деятельности*** | Выступление учеников по результатам выполнения групповой работы | |
| ***Возраст обучающихся*** | **2 класс** | |
| ***Цель:***<br><br>***Задачи:***<br>***Образовательная:***<br><br>***Развивающая:***<br>***Воспитательная:*** | Организация деятельности учащихся, направленная на формирование представлений о характерных признаках осени в неживой и живой природе.<br><br>Познакомить с новыми понятиями и терминами, формировать умение выдвигать гипотезу, обосновывать доказательство своего предположения<br>Развивать внимание, мышление, речь<br>Воспитывать интерес к наблюдению и бережному отношению к природе | |
| ***Планируемые результаты***<br>***Предметные:***<br><br>***Метапредметные:***<br><br>***Личностные:*** | Узнают: об изменениях, происходящих осенью в неживой и живой природе,<br>Научатся: определять природные объекты с помощью атласа-определителя; осознавать необходимость бережного отношения к природе; устанавливать связи жизнедеятельности растений и животных осенью<br><br>**Познавательные**: формируем умение извлекать информацию из иллюстраций, текста; умение представлять информацию в виде схемы; выявлять сущность, особенности объектов; умение на основе анализа объектов делать выводы; формируем умение устанавливать аналогии; формируем умение обобщать и классифицировать по признакам.<br>**Регулятивные:** формируем умение определять цель деятельности на уроке; умение определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.<br>**Коммуникативные:** формируем умение слушать и понимать других; умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; умение оформлять свои мысли в устной форме; умение совместно договариваться о правилах общения и поведения.<br><br>формируем умение определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила бережного отношения к природе | |
| ***Организация пространства*** | Ресурсы | Формы работы |
| | мультимедийный проектор, экран, компьютер, презентация в программе Power Point, учебник «Окружающий мир» | Групповая, коллективная, парная. |

| | | |
|---|---|---|
| | А.А.Плешакова 2 класс, рабочая тетрадь к учебнику, карточки с заданиями для групповой работы, карточки с условными знаками. | |

| **Ход организации проблемной деятельности** | |
|---|---|
| ***Этапы работы*** | ***Содержание*** |
| I этап - постановка педагогической проблемной ситуации | Организуется наблюдение за погодой.<br>Сталкивает противоречия практической деятельности. Чтение телеграммы: Оказывается, зима попасть к нам она не может. Её не пускает Осень.<br>- А почему зима не может наступить раньше осени? |
| II *этап* - перевод педагогически организованной проблемной ситуации в психологическую | Обсуждают и фиксируют затруднение при решении учебной задачи:<br>- Мы можем точно ответить на этот вопрос прямо сейчас?<br>- А к кому мы отправимся в гости?<br><br>Формулировка **темы и цели урока** |
| III *этап* - поиск решения проблемы, выхода из тупика противоречия | Составление плана работы:1**.** Осенние изменения в неживой природе. 2. Осенние изменения в живой природе:<br>а) в гости к растениям; б) в гости к птицам; в) в гости к зверям.<br>Работа в парах: расположить иллюстрации в правильном порядке по месяцам. Определить, в чём причина происходящих изменений в неживой природе? |
| IV*этап* - «Ага-реакция», возникновение идеи решения | Самостоятельное чтение текста учебника стр. 36-37.<br>Ответы на вопросы:<br>- Какие изменения в неживой природе произошли с приходом осени?<br>- В чём причина происходящих изменений в неживой природе?<br>Формулировка выводов. |
| V этап - реализация найденного решения в форме материального или духовного продукта | **Организация работы в группах.** - Как похолодание повлияло на объекты живой природы?<br><br>Каждая группа получает индивидуальное задание на карточках. Инструкция для выполнения задания:<br>- Обсудите в группе поставленную проблему по следующему алгоритму:<br>-сначала каждый член группы высказывает свое предложение по данному вопросу;<br>-затем обсуждаются достоинства и недостатки каждого предложения и только после этого, вы возьмёте схему, начнёте её заполнять.<br>**Отчёт групп**, учитель добавляет сведения своим рассказом и рассказами подготовленных учеников.<br>**Организация проблемного диалога по вопросам:**<br>Ребята, на всех ли деревьях начинается одновременно листопад?<br>- Как вы думаете, почему в природе происходит листопад?<br>- Почему листья с ветвей у верхушки опадают |

| | |
|---|---|
| | последними?<br>- Какие деревья не сбрасывают листву?<br>- Почему птицы улетают на юг? Чем питаются птицы?<br>-Видели ли вы летом насекомых? Каких?<br>- Больше или меньше их стало с приходом осени? Где они прячутся? |
| VI *этап* - отслеживание (контроль) отдаленных результатов обучения | Формулировка выводов по результатам исследования.<br>**Самооценка детьми собственной деятельности**<br>Продолжите предложения:<br>- Я понял, что…<br>-Было интересно…<br>-Было трудно…<br>-Мне захотелось…<br>-У меня получилось… |

**Технологическая карта фрагмента урока**

Студент: Ефимова Ирина Вячеславовна Руководитель: Мартыненко С.В.

Учебно-методический комплекс: Школа России

Класс: 2

Учебный предмет: окружающий мир

Тема урока: «Живая и неживая природа»

Тип урока: Открытие новых знаний

Цель урока: организация деятельности по изучению и первичному закреплению признаков, присущих объектам живой и неживой природы.

**Планируемые результаты урока:**

**Предметные:**

**Обучающиеся *научатся:*** различать объекты неживой и живой природы; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков и делить их на группы.

**Личностные:**

**У обучающегося будут сформированы:**

- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий.

**Метапредметные :**

**Регулятивные:**

**Обучающийся научится:** понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем; планировать свое высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы); фиксировать в конце урока удовлетворенность (неудовлетворенность) своей работы на уроке, объективно относиться к своим успехам (неуспехам)

**Познавательные:**

**Обучающийся научаться:** сравнивать объекты по заданным критериям; строить рассуждение (или доказательства своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.

**Коммуникативные:**

**Обучающийся научаться:** формулировать ответы на вопросы; договариваться и приходить к общему решению при выполнение заданий; признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться если на ошибки указывают другие.

Образовательная технология: проблемного обучения

Оборудование: учебник, карточки с рисунками, информационный текст

## Ход фрагмента урока

| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
|---|---|---|
| **Организация начала урока. Целеполагание.** | | |
| -Здравствуйте, садитесь. Я очень рада видеть вас на нашем уроке.<br>Но прежде чем начать работу, нам нужно узнать тему урока. Поработаем в парах. На партах у вас лежат картинки, попробуйте поделить эти объекты на группы.<br>Картинки: солнце, дерево, камень, бабочка, медведь, облако, сосулька, человек, одуванчик, снежинка.<br>- Советуйтесь друг с другом.<br><br>Проверим, на какие группы вы поделили объекты.<br>Назовите.<br>Что получилось у 2 группы?<br>Что получилось у 3 группы?<br>-Как вы думаете, что мы сегодня будем изучать? Сформулируйте тему урока.<br>Правильно тема нашего урока «Живая и неживая природа».<br>-Какую можем поставить цель на урок?<br><br>-Давайте прочитаем в | Приветствуют учителя<br><br>Рассматривают картинки. Работают в парах. Делят объекты на группы<br><br>Называют признак, по которому разделили на группы (живая и неживая природа)<br><br>Формулируют тему урока: «Живая и неживая природа»<br>Читают цель урока: «Научиться различать объекты живой и неживой природы», | **Регулятивные УУД:** самостоятельно организовывать свое рабочее место;<br>- планировать свою деятельность в соответствии с предъявленной информацией<br><br>**Познавательные УУД:**<br>- извлекать информацию из иллюстраций<br><br>**Коммуникативные УУД:**<br>- слушать собеседника и понимать речь других;<br>- строить устное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей<br><br>**Познавательные УУД:**<br>- самостоятельно выделять и тему урока;<br>- определять цель учебной деятельности. |

| | | |
|---|---|---|
| учебнике и узнаем, что мы сегодня будем изучать. | | |
| **Создание проблемной ситуации** | | |
| - Ребята, вы сейчас делили объекты природы на группы, а по каким признакам вы это делали?<br><br>- Вы назвали признаки живой природы. Я услышала, что все живые существа обладают таким признаком как рост. Поэтому я считаю, что сосулька является объектом живой природы. Когда зимой оттепель, появляются сначала на крыше маленькие сосульки, затем через некоторое время они начинают увеличиваться и расти в длину и ширину.<br>- Как вы думаете, я права, что сосулька - объект живой природы?<br>- Докажите, почему сосулька относится к неживой природе?<br>Другое свойство живой природы которое вы назвали – движение. Река движется, поэтому можем ли мы назвать реку объектом живой природы?<br>-Хватает ли нам знаний, чтобы ответить на данный вопрос? | Называют признаки, по которым делили на группы<br><br>Слушают.<br>Доказывают свои мысли<br><br>Определяют признаки живой и неживой природы<br>Высказывают свое мнение<br>Определяют причины затруднений | **Познавательные УУД:**<br>- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);<br>- строить рассуждения<br>**Коммуникативные УУД:**<br>- воспринимать информацию на слух, отвечать на вопросы учителя;<br>- слушать и понимать речь других;<br>- формулировать свое мнение в зависимости от коммуникативной задачи<br>**Регулятивные УУД:**<br>- определять и формулировать цель деятельности на уроке |
| **Поиск решения проблемы** | | |
| - Давайте узнаем, какими ещё признаками обладают объекты живой и неживой природы.<br>-Работаем в парах. У вас лежат карточки, прочитайте текст, подчеркните признаки, которыми обладают объекты живой природы<br>**Природа- это то , что нас окружает, но не создано человеком. Солнце, воздух, вода, растения, животные- все это объекты природы.**<br>**Животные и растения –** | Читают текст. Выделяют признаки объектов живой природы<br><br>Называют признаки живой природы.<br><br>Проверяют по тексту на слайде. | **Познавательные УУД:**<br>- извлекать необходимую информацию из текста;<br><br>- анализировать, сравнивать, различные объекты<br>- ориентироваться в |

| | | |
|---|---|---|
| **живые существа. Они растут, размножаются, питаются, передвигаются, умирают. Для жизни им необходимы вода, воздух, свет и тепло.**<br><br>- Давайте проверим, что у вас получилось.<br>Предметы живой природы имеют отличительные признаки:<br>1.Рост<br>2.Питание<br>3.Движение<br>4.Размножение<br>5.Дыхание<br>6.Умирание<br>- Проверим, что у вас получилось.<br><br>У неживой природы - рост и движение в зависимости от внешних факторов.<br><br>- А сейчас поиграем, я буду называть объекты природы. Если они относятся к живой природе, вы поднимите зеленую карточку. Если к неживой природе - красную карточку.<br>Объекты природы: звезды, дуб, липа, солнце, вода, собака, человек, луна, роза, тюльпан, стол, камень, курица, кошка.<br><br>- А сейчас вернемся к нашему вопросу, который мы задали в начале.<br>-Можно ли считать сосульку объектом живой природы?<br>-Можно ли считать реку объектом живой природы?<br><br>Река и сосулька не могут являться объектами живой природы, так как они не имеют других признаков живой природы. Сосулька растет под воздействием внешних факторов. Вода в реке движется под воздействием | Объясняют, что значит от внешних факторов.<br><br>Слушают. Поднимают карточки.<br><br>Слушают вопрос.<br><br>Объясняют свои мысли, опираясь на признаки живой и неживой природы. | своей системе знаний: отличать новое от уже известного;<br><br>**Коммуникативные УУД:**<br>- строить монологическую и диалогическую речь;<br>- строить устное высказывание в соответствие с коммуникативной задачей;<br>- слушать и понимать речь других;<br>- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли<br><br>**Регулятивные УУД:**<br>- делать выводы по результатам работы;<br>- действовать по алгоритму, правилу<br><br>**Познавательные УУД:**<br>-делать выводы,<br>- строить рассуждения |

| | | |
|---|---|---|
| внешних факторов, а не самостоятельно. | | |
| **Отслеживание (контроль) отдаленных результатов обучения** | | |
| На уроке все хорошо потрудились, справились со всеми заданиями, а сейчас оцените свою деятельность. Поднимите карточки:<br>Красную – на уроке было трудно;<br>Желтую- на уроке вы испытывали иногда затруднения, но в целом довольны своей работой;<br>Зеленый – все понял, справился со всеми заданиями. | Оценивают свою деятельность | **Регулятивные УУД:**<br>- анализировать и осмысливать свои достижения,<br>- осуществлять самоконтроль;<br>- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке |

**Технологическая карта фрагмента урока**

Студент: Ефимова Ирина Вячеславовна **Руководитель**: Мартыненко С.В,

Учебно-методический комплекс: Школа России

Класс:2

Учебный предмет: окружающий мир

Тема урока: «Какие бывают растения»

Тип урока: Открытие новых знаний

Цель урока: организация деятельности учащихся по изучению и первичному закреплению признаков растений и способов деления на группы.

**Планируемые результаты урока:**

**Предметные:**

**Обучающиеся *научатся :*** различать группы растений; сравнивать группы растений и делить их на основе внешних признаков.

**Личностные:**

**У обучающегося будут сформированы:**

- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий.

**Метапредметные :**

**Регулятивные:**

**Обучающийся научится:** понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем; планировать свое высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы); фиксировать в конце урока удовлетворенность

(неудовлетворенность) своей работы на уроке, объективно относиться к своим успехам (неуспехам)

**Познавательные:**

**Обучающийся научаться:** сравнивать объекты по заданным критериям; строить рассуждение( или доказательства своей точки зрения) по теме урока в соответствие с возрастными нормами.

**Коммуникативные:**

**Обучающийся научаться:** формулировать ответы на вопросы; договариваться и приходить к общему решению при выполнение заданий; признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться если на ошибки указывают другие.

Образовательная технология: проблемного обучения

## Ход фрагмента урока

| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
|---|---|---|
| **Организация начала урока** | | |
| -Здравствуйте, садитесь. Я очень рада видеть вас на нашем уроке. Но прежде чем начать работу, нам нужно узнать тему урока.<br>Поработаем в парах. На партах у вас лежат картинки, попробуйте поделите эти объекты на группы.<br>Картинки:(сосна, клен, калина, орешник, одуванчик, репейник)<br>-Советуйтесь друг с другом.<br>-Проверим, на какие группы вы поделили объекты.<br>Назовите.<br>Что получилось у 2 группы?<br>Что получилось у 3 группы?<br>-Как вы думаете, что мы сегодня будем изучать? Сформулируйте её.<br>Правильно тема нашего урока «Какие бывают растения». | Приветствуют учителя<br><br>Работа в парах<br><br>Деревья, кустарники, травы<br><br>Деревья: сосна, клен; кустарники-калина орешник, травы-одуванчик, репейник.<br><br>Какие бывают растения | **Регулятивные:**<br>**Обучающийся научится:** понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем; планировать свое высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы). |

<table>
<tr><td>-Чем вы руководствовались, когда делили эти объекты на группы.<br>-Какую можем поставить цель на урок?<br>-Давайте прочитаем в учебнике, что мы нового узнаем сегодня на уроке?</td><td>Научиться делить растения на группы: деревья, кустарники, травы.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">Постановка педагогической проблемной ситуации</td></tr>
<tr><td>Посмотрите на иллюстрацию калины и скажите:<br>- К какой группе растений можно отнести калину.<br>-Хватает ли нам знаний, чтобы ответить на данный вопрос?</td><td>Предполагают, высказывают мнения</td><td>Личностные:<br>У обучающегося будут сформированы:<br>- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Поиск решения проблемы</td></tr>
<tr><td>- По работаем в паре, заполните таблицу<br>Слова:(липа, смородина ,малина, клевер, репейник, осина, дуб, орешник, одуванчик, береза, подорожник)<br><table><tr><td>Деревья</td><td>Кустарники</td><td>Травы</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>-Назовите, что относится к деревьям, кустарникам, травам.<br>-Сейчас каждой паре нужно ответить на вопросы, пользуясь страницей учебника ответьте на вопросы и запишите ответ.</td><td>Заполняют таблицу<br><br>Работают с карточками</td><td>Познавательные:<br>Обучающийся научаться: сравнивать объекты по заданным критериям; строить рассуждение( или доказательства своей точки зрения) по теме урока в соответствие с возрастными нормами.</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| -Чем же отличаются деревья от кустарников, отвечает первая пара? Чем отличаются кустарники от трав , отвечает вторая пара?<br>-А третья пара узнает, какие бывают деревья и кустарники?<br>-Что же мы называем деревом? кустарником? травами?<br>Деревья –это растение у которых один твердый, одревесневший ствол.<br>Кустарники-это растения у которых несколько одревесневших стволиков.<br>Травы- это растения у которых мягкий сочный стебель.<br>-А сейчас вернемся к нашему вопросу, который мы задали в начале.<br>- К какой группе растений можно отнести Калину<br>Калина имеет две формы она растет кустарником или небольшим деревом. | | |
| **Отслеживание (контроль) отдаленных результатов обучения** | | |
| Урок подходит к концу, сегодня на уроке все хорошо потрудились, справились со всеми заданиями, а сейчас оцените свою деятельность на уроке. Поднимите карточки:<br>Красную – на уроке было трудно;<br>Желтую- на уроке вы испытывали иногда затруднения, но в целом довольны своей работой;<br>Зеленый – все понял, справился со всеми заданиями. | Оценивают свою деятельность | **Регулятивные: Обучающийся научится:** фиксировать в конце урока удовлетворенность (неудовлетворенность) своей работы на уроке, объективно относиться к своим успехам (неуспехам) |

## Кроссенс как инновационный прием обучения

При подготовке занятий задумываешься о том, как познакомить детей с новыми знаниями, пробудить интерес и желание добывать информацию. Обучение должно быть интересным. А как заинтересовать? Безусловно, существует много технологий и приёмов, которые позволяют учебный процесс сделать немного интереснее. Совсем недавно стала использоваться новая технология «Кроссенс».

А что же такое кроссенс?

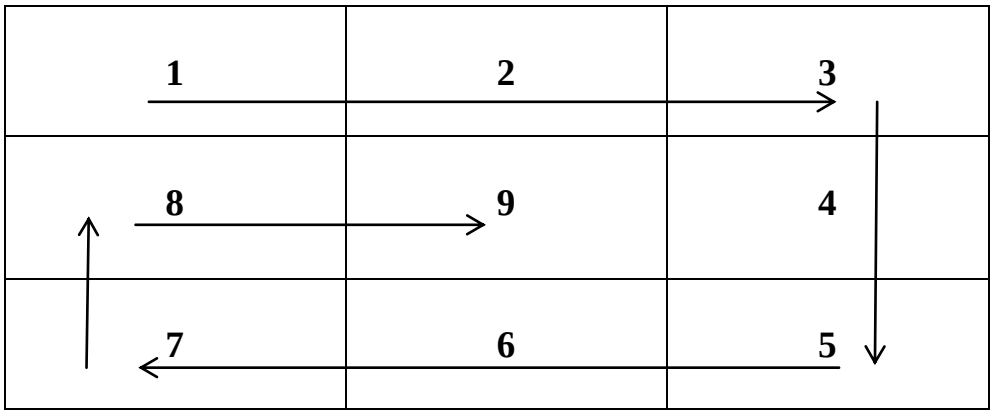
Кроссенс — это ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса (слайд Слово "кроссенс" означает "пересечение смыслов".

Этот метод был разработан Сергеем Фединым - писателем, педагогом, математиком и Владимиром Бусленко - доктором технических наук, художником и философом. Слово «кроссенс» придумано авторами по аналогии со словом "кроссворд", которое в переводе с английского означает "пересечение слов". Кроссенс впервые был опубликован в 2002 году в журнале "Наука и жизнь".

Кроссенс представляет собой ассоциативную цепочку из девяти картинок, замкнутых в стандартное поле как для игры в «Крестики-нолики».

Изображения расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько картинок. Задача разгадывающего кроссенс найти ассоциативную связь между соседними (то есть имеющими общую сторону) картинками. Связи в головоломке могут быть как поверхностными, так и глубинными.

Читать кроссенс нужно сверху вниз или слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном 9 квадрате, таким образом, получается цепочка, завернутая «улиткой».




Как решать кроссенс?

Начать можно как с первой, так и с любой узнаваемой картинки. Центральным является квадрат под номеров 5. По желанию автора, он может быть связан по смыслу со всеми изображениями в кроссенсе.

Проблема, с которой часто сталкиваются авторы кроссенсов, - это трактовка изображений, которые могут быть не очень понятны. В таком случае можно дать текстовую подсказку — кто или что изображено на каждой картинке, а задание — найти связи между соседними изображениями или дать название кроссенсу.

При создании кроссенса можно воспользоваться следующим алгоритмом:

1. Определяем тематику (общую идею).
2. Выбираем 9 элементов (образов), имеющих отношение к теме.
3. Находим связь между элементами.
4. Определяем последовательность элементов по типу связи

«крест» и «основа».

5. Сконцентрируем смысл в центральном элементе.

6. Подбираем картинки, иллюстрирующие выбранные элементы (образы).

7. Заменяем выбранные элементы (образы) картинками.

Так как основной смысл кроссенса – это некая загадка, ребус, головоломка, то он прекрасно выступает как форма нетрадиционной проверки знаний по предмету. Применение кроссенса на уроке разнообразно, так его можно использовать:

- проверка домашнего задания (с помощью кроссенса рассказать о материале прошлого урока);
- при формулировке темы и цели урока (найдите связь между изображениями и определите тему урока; определите, что мы будем изучать );
- раскрытие информационного блока темы, поиск проблемы (виды, причины, черты, последствия чего-либо в образах и символах);
- при закреплении и обобщении изученного материала (кроссенс состоит из изображений, которые появлялись в ходе урока на разных этапах, учащиеся по ним обобщают материал и делают выводы);
- творческое домашнее задание (составление кроссенса в печатном или электронном виде на заданную тему, на произвольную тему).

Примеры кроссенса на различные темы.

**Кроссенс на тему «Каждый человек сам выбирает, чем ему заниматься в свободное время»**

Глагол

Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!
То их понюхает, то их полижет;
Отколе ни возьмись, навстречу Моська им.
Увидевши Слона, ну на него метаться.

Работа с кроссенсом отражает глубину понимания обучающимся изучаемой темы. Вместе с тем кроссенс способствует развитию логического, образного и ассоциативного мышления, воображения; способствует проявлению нестандартного мышления и креативности; развивает способность самовыражения. При разгадывании кроссенса развивается коммуникативные и регулятивные умения; навык работы с информацией; повышается любознательность и мотивация к изучаемому предмету. Кроссенсы учат:

- думать;
- творить;
- высказывать свою точку зрения;
- обрабатывать информацию.

развивают:

- зрительную память;
- связную речь;
- коммуникативные способности;
- навыки работы с источниками информации.

повышают:

- мотивацию;
- самооценку.

**Для заметок**