

**Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Сенгилеевский педагогический техникум»**

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 07* Культура речи

по специальности

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Сенгилей
2018 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО)

44.02.02 Преподавание в начальных классах

код

наименование специальности

РЕКОМЕНДОВАНА

на заседании ПЦК преподавателей
общего гуманитарного, социально-
экономического
цикла, математических и естественно-
научных
дисциплин
Протокол №_1__от_30.08.2018 г

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной работе
ОГБ ПОУ СПТ

_____ Т.Г. Екимова

«_31_» _____08_____2018 г.

Автор-разработчик:

Давыдова О.В. – преподаватель русского языка и литературы высшей категории

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 07 Культура речи*

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 050146 Преподавание в начальных классах.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальностям: 050144 Дошкольное образование, 050148 Педагогика дополнительного образования, 050715 Коррекционная педагогика в начальном образовании

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи и в речи учащихся начальных классов;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате изучения учебной дисциплины **студент должен знать:**

- различия между языком и речью;
- функцию языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка,
- специфику устной и письменной речи,
- правила продуцирования текстов разных жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 59 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часа;

самостоятельной работы обучающегося 20 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	19
контрольные работы	3
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
-выполнение упражнений по анализу языкового и речевого материала	2
- выполнение классификации лексических ошибок	2
-составление опорных таблиц и схем	4
-упражнение в нахождении средств художественной выразительности в литературных произведениях	1
-составление памятки для учащихся начальной школы «Произноси правильно» по орфоэпии	1
-работа со справочниками русского языка	2
-упражнения по редактированию нарушений согласования и управления речи	1
-нахождение в текстах, материалах СМИ, студенческих работах нарушений языковых норм	1
-нахождение фрагментов текстов и видеофрагментов, монологов и диалогов из СМИ для составления презентации по стилям речи	2
-проектирование и анализ речевых ситуаций на практическом занятии	1
-анализ и редактирование художественных текстов, газетных материалов, студенческих и ученических работ	
-составление звучащих речевых образцов, видеофрагментов, выступлений студентов, речи детей по орфографии	1
-устранение орфографических ошибок в практических работах студентов и учащихся начальных классов	1
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>зачета</i>

2.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Овладение нормами русского языка и культуры речи		59	
Тема 1.1. Введение	<p>Уметь: -воспроизводить содержание изученного материала; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>Знать: - различия между языком и речью; - функцию языка как средства формирования и трансляции мысли; - нормы русского литературного языка; - основные понятия культуры речи;</p>		
	Содержание учебного материала	4	
	1. Русский язык, его составляющие. Язык. Структура национального русского языка	1	2
	2. Язык и речь. Язык. Речь.	1	2
	3. Понятие культуры речи. Культура речи. Качество речи.	1	2
	4. Языковая норма – явление историческое творчества. Формирование норм литературного языка Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм	1	
	Практические занятия:	4	
	1. Понимание и разграничивание основных понятий и терминов	1	
	2. Определение на практике наличия и отсутствия качеств хорошей и правильной речи	1	
	3. Отбор речевых средств с учетом сфер употребления, ситуации и обстановки речи, определение индивидуализации речи	1	
	4. Анализ речи с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранение ошибок и недочетов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Анализ языкового и речевого материала. Практическая работа №1. 2. Составление опорных схем	2	

	3. <i>Нахождение в текстах, материалах СМИ, студенческих работах нарушений языковых норм, устранение ошибок. Анализ на практическом занятии №4.</i>		
Тема 1.2. Стилистическая норма	<i>Уметь:- определять формы речи; -определять стилистическую принадлежность текстов; Знать:- основные понятия стилистической нормы; -стили речи;</i>		
	Содержание учебного материала	4	
	1. <i>Классификация и общая характеристика форм речи. Речь устная и письменная. Классификация разновидностей речи. Устная и письменная речь. Специфика устной и письменной речи.</i>	1	2
	2. <i>Диалог и монолог. Характеристика диалога и монолога.</i>	1	3
	3. <i>Функциональные стили речи. Стили речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.</i>	2	3
	Практические занятия:	2	
	5. <i>Выделение устной и письменной форм существования речи, диалогическую и монологическую речь. Различение функциональных стилей речи, их жанры</i>	1	
	6. <i>Умение анализировать предложенные фрагменты текстов и видеозаписей, умение строить свою устную и письменную речь в соответствии с нормами</i>	1	
	Контрольная работа по теме	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. <i>Анализ фрагментов текстов и видеофрагментов, монологов и диалогов из СМИ. Составление презентации.</i> 2. <i>Редактирование языкового и речевого материалов. Анализ на практической работе №5.</i> 3. <i>Проектирование и анализ речевых ситуаций. Анализ на практической работе №5</i>	4	
Тема 1.3. Лексическая норма	<i>Уметь:- анализировать и интерпретировать изученный материал; -выступать перед аудиторией; Знать:- основные понятия лексики, средства художественной выразительности; -лексические нормы русского языка;</i>		
	Содержание учебного материала	4	

	1.	Слово и его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи Основные понятия лексики. Особенности и назначение слова в жизни. Основные средства художественной выразительности слов: метафора, метонимия, синекдоха, антитеза, оксюморон, антонимы, синонимы, архаизмы, неологизмы.	2	3
	2.	Новые слова и трудности их употребления. Особенности заимствованных слов в русском языке Специфика заимствованных слов	1	2
	3.	Лексические нормы. Лексические нормы русского языка	1	2
	Практические занятия:		3	
	7.	Определение разновидностей художественного слова, установление оттенков значений, объяснение цели употребления, определение значений заимствованных слов и неологизмов	1	
	8.	Анализ текстов, исправление речевых ошибок, установление причин их появлений, умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	2	
	Контрольная работа по теме		1	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение классификации лексических ошибок. Составление схемы. 2. Анализ и редактирование художественных текстов, газетных материалов, студенческих и ученических работ. Практическая работа №7. 3. Составление опорных таблиц и схем. Практическая работа №8. 4. Нахождение примеров основных средств художественной выразительности в литературных произведениях. Анализ языковых средств.		4	
Тема 1.4. Орфоэпическая норма	Уметь: :- анализировать и интерпретировать изученный материал; -выступить перед аудиторией; -выразительно читать художественные тексты; Знать: - нормы произношения и ударения;			
	Содержание учебного материала		2	
	1.	Орфоэпические нормы русского литературного языка. Норма ударения. Норма произношения	1	2

	2.	Понятие о фонеме. Ударение в русском языке. Фонема. Ударение.	1	2
	Практические занятия:		2	
	9.	Использование орфоэпических словарей и справочников. Построение речи в соответствии с орфоэпическими нормами. Объяснение значения слов. Постановка ударений в словах	2	
	Контрольная работа по теме		1	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Анализ звучащих речевых образцов, видеофрагментов, выступлений студентов, речи детей. Написание конспекта. 2. Составление памятки «Произноси правильно» для учащихся начальной школы. Практическая работа №9.		2	
Тема 1.6. Морфологическая норма	Уметь:- определять морфологические нормы; -находить и исправлять морфологические ошибки в текстах; Знать:- грамматические значения русского языка; - морфологические нормы;			
	Содержание учебного материала		2	
	1.	Способы выражения грамматических значений в современном русском языке. Формы рода. Падежные формы. Полные и краткие формы прилагательного. употребление числительных. Речевые ошибки в образовании местоимений. Глагольные формы	1	2
	2.	Морфологические нормы. Грамматические категории и способы выражения в современном русском языке. Морфологические нормы.	1	2
	Практические занятия		2	
	10	Распределение слов по частям речи с учетом их признаков, определение способов и средств выражения грамматического значения	1	
	11.	Нахождение отступлений от морфологических норм, устранение ошибок, соблюдение морфологических норм речи.	1	

	<p>Самостоятельная работа обучающегося</p> <p>1. Составление опорных таблиц и схем. Практическая работа №10.</p> <p>2. Работа со словарями, справочниками, учебниками.</p>	2	
Тема 1.7. Орфографическая норма	<p>Уметь:- находить и исправлять орфографические ошибки;</p> <p>Знать:- принципы русской орфографии, орфографические новшества;</p>		
	Содержание учебного материала	2	
	1. Из истории правописания. Принципы русской орфографии. Фонемы и орфограммы. Орфографические правила. Принципы русской орфографии	1	2
	2. Необходимость новой редакции правил правописания. Ожидаемые орфографические новшества. Пресса и орфография. Благозвучие речи: фонетические средства выразительности, ассонанс, аллитерация	1	2
	Практические занятия	1	
	12. Применение правила в письменной речи в соответствии с нормами. Грамотное оформление творческих работ, различной документации	1	
	Контрольная работа по теме	1	
<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Выполнение орфографических упражнений разного типа. Практическая работа №12.</p> <p>2. Устранение орфографических ошибок в практических работах студентов и учащихся начальных классов. Практическая работа №12.</p>	2		
Тема 1.8. Синтаксическая норма	<p>Уметь:- строить предложения, тексты в соответствии с синтаксическими нормами</p> <p>Знать :- понятия синтаксис и пунктуация;</p> <p>- синтаксические нормы;</p>		
	Содержание учебного материала	2	
	1. Понятие о синтаксисе и пунктуации Основные единицы синтаксиса и пунктуации. Основные правила русской пунктуации	1	2

	2.	Синтаксические нормы. <i>Виды синтаксических связей, интонационное и пунктуационное оформление синтаксических конструкций</i>	1	2
	Практические занятия:		2	
	13.	<i>Анализ синтаксических и пунктуационных конструкций. Соблюдение норм согласования, управления, употребление однородных членов деепричастных оборотов и др. Соблюдение правил знаков препинания</i>	2	
	Контрольная работа по теме		1	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Работа с учебниками и справочниками русского языка. Конспектирование. 2. Составление опорных схем и таблиц. 3. Редактирование нарушений согласования и управления, употребления неправильных форм. Практическая работа №13.		3	
Примерная тематика курсовой работы			-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой			-	
Всего:			59	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка с методикой преподавания.

Оборудование учебного кабинета русского языка с методикой преподавания:

1. Учебно-методический комплекс: ФГОС начального общего образования, примерные программы начального общего образования по русскому языку и культуре речи, учебники русского языка и культуры речи по различным программам.
2. Печатные пособия: таблицы по русскому языку и культуре речи в соответствии с основными разделами программы.
3. Модели текстов.
4. Оборудование кабинета: ученические столы двухместные с комплектом стульев, стол учительский с тумбой, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр., настенные доски (полки) для вывешивания наглядного материала.

Технические средства обучения:

- аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц;
- экспозиционный экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Для преподавателей

1. Горбачевич, К.С. Нормы современного русского литературного языка.[Текст]/К.С.Горбачевич. - М.:Академия,2000.-305с.
2. Максимов, В.И. Русский язык и культура речи.[Текст]/ В.И.Максимов. - М.: Гардарики, 2004.-382с.
3. Максимов ,В.И. Русский язык и культура речи. Практикум по курсу. [Текст]/В.И.Максимов.- М.:Гардарики, 2005.-287с.

4. Максимов, В.И., Одеков, Р.В. Словарь-справочник по грамматике русского языка.[Текст]/В.И.Максимов, Р.В.Одеков. - М.:Гардарики, 2004.-537с.
5. Служевская, Т.Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи.[Текст]/Т.Л.Служевская. - Санкт - Петербург:Наука,2000.-217с.

Для студентов

1. Введенская, Л.А., Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для студентов образовательных учреждений СПО.[Текст]/Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. - Ростов – на – Дону: Феникс,2004.-493с.
2. Петрякова, А.Г. Культура речи: Практикум для студентов средних педагогических учебных заведений.[Текст]/А.Г.Петрякова. - М.: Академия, 2007.-143с.
3. Рахманова, Л.И.Современный русский язык. [Текст]/Л.И.Рахманова.- М.:Академия,2001.-456с.

Дополнительные источники:

1. Аванесов, Р.И. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические нормы.[Текст]/Р.И.Аванесов.- М.:Академия,2003.-537с.
2. Агеенко,Ф.И.Словарь ударений русского языка.[Текст]/Ф.И.Агеенко. - М.:Академия,2001.-548с.
3. Винокур, Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. [Текст]/Т.Г.Винокур.- М.:Наука,2005.-391с.
4. Ефремова, Т.Ф., Костомаров, В.Г. Словарь грамматических трудностей.[Текст]/Т.Ф.Ефремова,В.Г.Костомаров. - М.:Академия,2004.-626с.
5. Иванова, В.Ф. Современная русская орфография.[Текст]/В.Ф.Иванова. - М.:Эксмо,2002.-217с.
6. Ключев,Е.В. Речевая коммуникация.[Текст]/Е.В.Ключев. - М.:Эксмо,2000.-345с.
7. Коньков, В.И. Речевая структура газетного текста[Текст]/В.И.Коньков.-М.: СПО, 2000.-455с.
8. Кожин, А.Н. Функциональные типы русской речи.[Текст]/А.Н.Кожин. - М.:ООО ИТИ Технологии,2006.-649с.
9. Костомаров, В.Г. Языковой вкус эпохи. [Текст]/В.Г.Костомаров.- М.: Академия,2002.-395с.
- 10.Лингвистический энциклопедический словарь .[Текст]/ - М.:ООО ИТИ Технологии,2007.-944с.
11. Леонтьев, А.А. Психология общения. [Текст]/А.А.Леонтьев.- М.:Эксмо, 2000.-344с.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса по дисциплине.

Представленная программа дисциплины носит *пропедевтический* характер. Целью его является актуализация процесса самоопределения обучающихся за счет специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о себе, о мире профессионального труда, их соотнесения с социально и профессионально важными качествами в процессе обучения, развития и самодиагностики. В соответствие с заданной целью выстраивается содержание и логика курса, каждого занятия : от личностного к профессиональному, самоопределению и реализации.

В тематический план предложенного курса включены семь тем: «Введение»; «Стилистическая норма», «Лексическая норма» «Орфоэпическая норма»; «Морфологическая норма», «Орфографическая норма», «Стилистическая норма», которые отражают теоретические и практические аспекты профессионально-личностного развития и самоопределения конкурентоспособного специалиста.

Технологической основой реализации дисциплины выступают интерактивные методы профессионально-личностного развития, направленные на формирование опыта личностного и профессионального роста и совершенствования.

Каждая тема содержит учебно-методический комплект, включающий планы учебных занятий, диагностические методики, задания и упражнения. При реализации теоретической и практической частей программы дисциплины используются комплексные формы организации и методов обучения, учитывающие принципы активизации, индивидуализации, партнерского общения, самообучения.

Для сообщения и освоения обучающимися содержания программы дисциплины применяются: эвристические беседы, дискуссии, мини-лекции, дискуссии, диспуты, семинары, анализ и обсуждения конкретных ситуаций, практические задания и упражнения, такие как : выполне-

ние упражнений, подготовка сообщений, написание мини-сочинений, составление тематических диалогов, написание заметок.

При изучении данного курса обучающиеся выполняют различные действия самопроверки, оценивают достигнутый собою результат.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, сочинений.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>Освоенные умения</i>	
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	Оценка на практическом занятии по теме: «Введение», «Лексическая норма».
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности	Оценка на практическом занятии по теме: « Стилистическая норма».
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи и в речи учащихся начальных классов	Оценка на практическом занятии по теме: « Морфологическая норма», « Орфографическая норма».
- пользоваться словарями русского языка	Оценка на практическом занятии по теме: « Орфоэпическая норма».
<i>усвоенные знания</i>	
- различия между языком и речью	тестирование
- функцию языка как средства формирования и трансляции мысли	сочинение
- нормы русского литературного языка	зачет
- специфика устной и письменной речи	зачет
- правила продуцирования текстов разных жанров	зачет